

Deze tâche bestaat uit 24 te beoordelen items.

Voor deze tâche zijn maximaal 24 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd.
Alleen je eerste antwoord wordt in de beoordeling meegeteld.

Je hebt 1 les de tijd om deze tâche af te ronden en samen met de gemaakte lees aantekeningen in te leveren.

Deze tâche telt mee voor het examendossier en is **niet** herkansbaar.

Activité 1

leescontrole

1. Waarom wordt Meneer Linh “oncle” genoemd door zijn landgenoten?
 - a) Omdat hij de oom is van een van de vrouwen op de slaapzaal
 - b) Het is spottend bedoeld
 - c) Het is een gewoonte in zijn land
 - d) Zo wordt hij voorgesteld aan de bewoners van de slaapzaal
2. Wat is de betekenis van “Sang diû”?
 - a) Beeldschoon
 - b) Bruine ogen
 - c) Zonder God
 - d) Zoete ochtend
3. De vrouw van Meneer Bark werkte in het park tegenover het bankje. Wat voor werk deed zij?
 - a) Zij bediende een draaimolen
 - b) Zij werkte in een restaurant
 - c) Ze verkocht kranten bij de ingang
 - d) Ze was gids in een dierentuin
4. Wat had Meneer Linh behalve Sang diû bij zich toen hij uit zijn geboorteland vertrok?
 - a) Een koffer met daarin rijst en melk voor onderweg
 - b) Een koffer met warme kleren voor hem en Sang diû
 - c) Een koffer met versleten kleren, een foto en een zakje aarde
 - d) Een koffer met kleding van zijn overleden vrouw, haar foto en wat eten
5. Welke van de onderstaande beweringen zijn juist of onjuist?
 - a) Tao-Lai is de voornaam van Meneer Linh
 - b) Sang diû huult voortdurend op de slaapzaal
 - c) Meneer Bark is een kettingroker
 - d) Sang diû is zes weken oud als ze uit hun geboorteland vertrekken
6. Waarom kijken de mensen op straat vreemd naar Meneer Linh en Sang diû?
 - a) Hij loopt zingend over straat
 - b) Hij en Sang diû dragen alle kleren die ze gekregen hebben
 - c) Er zijn niet veel asielzoekers in het land
 - d) Hij loopt op blote voeten, terwijl het winter is
7. Wat is het “château”?
 - a) Het restaurant waar Meneer Bark en Meneer Linh gaan eten
 - b) Het opvangcentrum
 - c) Het verpleeghuis
 - d) Het kasteel in het park waar Mevrouw Bark werkte

lees verder >>>

8. Welke onderwerpen komen steeds terug in het boek? (meerdere antwoorden mogelijk)
- a) De eenzaamheid en de dood
 - b) De bouw van een ander opvangcentrum
 - c) Het vinden van een baan
 - d) Het leren van de nieuwe taal
9. Wanneer Meneer Linh en Meneer Bark op een bankje tegenover de zee zitten blijkt ...
- a) dat Meneer Bark de familie van Meneer Linh kent
 - b) dat Meneer Bark in het geboorteland van Meneer Linh heeft gevochten, toen hij jong was
 - c) dat ze allebei op dezelfde boot naar het nieuwe land zaten
 - d) dat ze even oud zijn
10. Wat is het einde van het boek?
- a) Claudel geeft aan wie of wat Sang diû is
 - b) Meneer Linh en Meneer Bark komen elkaar weer op het bankje tegen
 - c) Meneer Linh gaat dood
 - d) Meneer Linh gaat met Sang diû terug naar hun geboorteland

Activité 2.

Verwerkingsopdrachten

- 1 Meneer Linh en Sang diû komen na een lange bootreis aan in een vreemd land. Er wordt geen naam genoemd van het land waar zij vandaan komen. Toch kun je opmaken uit het boek uit welk werelddeel ze komen. Welk werelddeel is dat? Geef aan de hand van voorbeelden aan waaruit dat volgens jou blijkt.
- 2 Beschrijf waar en met wie hij wordt ondergebracht als hij van boord komt.
- 3 Kun je in een paar woorden aangeven hoe de sfeer is op de slaapzaal met betrekking tot Meneer Linh en Sang diû?
- 4 Geef aan wat je weet van Sang diû
 - haar ouders
 - haar leeftijd
 - haar uiterlijk
 - haar gedrag

lees verder >>>

- 5 « Toujours il y a le matin
Toujours revient la lumière
Toujours il y a un lendemain
Un jour c'est toi qui seras mère »

Meneer Linh zingt dit lied verschillende keren voor Sang diû maar ook voor Meneer Bark.

Welke betekenis heeft dit lied voor hem?

- 6 Meneer Bark heeft net zoals Meneer Linh zijn lied heeft, een gewoonte die uit opeenvolgende handelingen bestaat en die bij hem herinneringen oproepen uit zijn verleden. Welke gewoonte en handelingen? Wat roept het op?
- 7 Op bladzijde 91 staat: "Monsieur Bark dit au revoir à Monsieur *Bonjour*. Monsieur Linh dit *bonjour* à Monsieur Bark.
Kun je deze zinnen uitleggen?
- 8 Geef aan wat de overeenkomsten zijn tussen Meneer Linh en Meneer Bark voor wat betreft:
- burgerlijke staat
 - karakter
 - hoe ze in de maatschappij staan
 - gemoedstoestand
- 9 Hoewel ze elkaars taal niet spreken, bloeit er een diepe vriendschap op tussen hen. Hoe komt dat denk je?
- 10 Is het land dat Meneer Linh en zijn kleindochter ontvangt ook een gastvrij land (gezien door de ogen van Meneer Linh)? Verwerk in je antwoord thema's die beschreven worden als geuren, kleuren, smaak, gevoel, mentaliteit, enz..
- 11 Hoe komt het dat Meneer Bark Meneer Linh niet kan vinden als hij verhuisd is?
- 12 Vind jij dat Meneer Linh evenveel kans gekregen heeft om zich in zijn nieuwe land te integreren als de twee families op de slaapzaal?
- 13 Herlees bladzijde 25 en het einde van het boek. Wat zou je vanaf bladzijde 25 hebben kunnen weten? Of wist je het al?
- 14 Onderaan bladzijde 159 staat: « C'est le début d'un très beau printemps. Le tout début. »
Kun je deze zinnen uitleggen?